

TEMI BIBLICI A PARTIRE DALL' EVANGELII GAUDIUM

Il percorso di conoscenza della Parola di Dio partirà da alcune tematiche bibliche emerse dal lavoro sulla Evangelii Gaudium. Si è scelto di presentare un'introduzione all'Antico Testamento, poco conosciuto e quasi mai letto e capito. Eventualmente l'anno prossimo ci si focalizzerà maggiormente sul Nuovo. E' utile dare un'inquadratura breve e dinamica sulla sezione dell'AT, sul singolo libro che si tratta (titolo, periodo di composizione, chi può averlo scritto, qual è la sua funzione) e poi una spiegazione del brano. Il tutto in un linguaggio accessibile anche ai non addetti ai lavori, sollecitando domande e riflessioni alla fine della spiegazione.

1. La trasformazione missionaria delle nostre realtà ecclesiali

La Chiesa in uscita

Es 14 l'uscita dall'Egitto ed Es 16 La nostalgia, la manna e la carne di quaglia

- Che cosa è il Pentateuco. Il cuore dell'AT ma situato all'inizio. Le origini del popolo di Dio e la domanda sbagliata che spesso si pone a queste pagine della Bibbia: "sono veramente esistiti?". Dio è vicino all'umanità fin dalle origini. Il peccato e il male sono l'istinto umano all'orgoglio e alla violenza. La funzione dell'ascolto e della memoria. La LEGGE (Torà) non un insieme di regolette e proibizioni ma parola che dona la vita.
- Il libro dell'Esodo: composizione, autore, linguaggio, tematiche.
- Spiegazione del brano.

2. La crisi dell'impegno comunitario

I profeti di fronte all'ingiustizia e alla violenza del mondo

Is 1,10-20 Critica ad un culto esteriore e ricerca della vera giustizia

- I libri profetici, gli scritti più antichi dell'AT. Chi è il profeta, cosa vogliono dire i sogni e le visioni, perché si usa spesso un linguaggio duro di denuncia e di minaccia di castighi. I profeti come avanguardie e consolatori del popolo di Dio
- Il libro di Isaia: un lungo sviluppo. Cenni alla storia di Israele per inquadrarlo.
- Spiegazione del brano.

3. Annuncio del Vangelo

Come comunicare la parola di Dio ai lontani?

Giona: un uomo inviato suo malgrado a parlare con i nemici

- Il libro di Giona a conclusione dell'esperienza profetica, verso i sapienziali. Vicenda storica di Ninive, la città nemica distrutta. Linguaggio e tematica del libro, l'unico che finisce con una domanda.
- Gio 3-4 Spiegazione del brano.

4. Pietà popolare ed evangelizzazione

La fede di Israele nella storia

1Re 8 La preghiera di Salomone

- I libri storici dell'AT: che cosa vuol dire storico? Eventi realmente accaduti o solo metafore? Funzione dei libri e diversi approcci ad un'unica storia, spesso dolorosa (es. libri dei Re e Cronache). Infedeltà del popolo e fedeltà di Dio. Le promesse sono ancora valide? I primi "romanzi storici" e la loro funzione: Rut, Tobia, Giuditta, Ester.
- I libri di Samuele e dei Re: un giudizio teologico sulla monarchia di Israele. Il ricorrente peccato dell'idolatria: perché è così importante?
- Spiegazione del brano.

5. L'inclusione dei poveri

La preghiera dei poveri e con i poveri

Sal 34 e 133 il povero e la preghiera ; Sir 3-4 l'elemosina

- I libri Sapienziali: non una filosofia astratta, ma l'arte concreta di vivere bene in comunione con Dio. Diverse visioni più tradizionali (Sap,Pr) o contestatrici (Qo, Gb)
- Pregare con i Salmi: l'alfabeto della preghiera. Chi è l'orante. I Sal ci aiutano ad immedesimarci in situazioni che talvolta non sono le nostre (persecuzione, malattia, corte regale). Il linguaggio dell'ira: un Dio vendicativo o appassionato?
- Spiegazione dei brani.