

**Anno scolastico 2006/2007**

## **1 Denominazione progetto**

<b>CHARITASLANDIA – GIORNALINO SPECIALE SAN FRANCESCO DI PAOLA V Centenario delle Morte di San Francesco</b>
--

## **2 Gruppo promotore del progetto**

<b>Romio Filomena – Ada Fera – Giuseppe Longo</b>
---

## **3 Il contesto**

Per stimolare i ragazzi a conoscere la vita prodigiosa di San Francesco di Paola, in occasione della celebrazione del V Centenario della Sua Morte (1507-2007), si è pensato di utilizzare il gioco "Charitaslandia", realizzato dai ragazzi della redazione del giornalino "RAGAZZI 2000", redatto dall'Istituto Comprensivo "Leonetti" di Schiavonea (CS) e ideato dalla prof.ssa Romio, in collaborazione con i professori Ada Fera e Giuseppe Longo, nel corso dell'A.S. 2005/2006 e destinato ai ragazzi di tutte le classi di Scuola Secondaria Di Primo Grado e le ultime classi di Scuola Primaria.
---

## **4 Finalità e obiettivi**

Il progetto permetterà agli alunni di acquisire ed ampliare nuove conoscenze sulla vita di San Francesco di Paola, attraverso un modo originale e, soprattutto, piacevole.
--

Essendo prevista, per la realizzazione del progetto stesso, la necessità di programmare un torneo di Circolo/Istituto, per far "incontrare-scontrare" i ragazzi di classi e sezioni diverse, sarà favorita, tra di loro, la collaborazione, la cooperazione, la contribuzione anche con ragazzi più grandi e di realtà scolastiche diverse.

Tale progetto permetterà anche lo scambio tra scuole diverse: la classe vincitrice assoluta del Circolo/Istituto sfiderà, poi, la classe vincitrice di un'altra Scuola. L'elenco delle scuole registrate a Charitaslandia sarà fornito, a chi ne farà richiesta tramite e-mail, dalla scuola promotrice, l'Istituto Comprensivo "Leonetti" di Schiavonea (CS) e, in particolare, dalla docente responsabile, prof.ssa Filomena Romio ([filomena.romio@istruzione.it](mailto:filomena.romio@istruzione.it))

### **OBIETTIVI E FINALITA'**

- ◆ Far nascere nei giovani il bisogno di conoscere e diffondere il valore della storia e delle tradizioni.
- ◆ Far scoprire nei giovani l'interesse per la salvaguardia del patrimonio artistico-ambientale.
- ◆ Conoscere la vita e l'opera di San Francesco di Paola.
- ◆ Conoscere il periodo storico e l'ambiente in cui il Santo è vissuto.
- ◆ Comprendere il messaggio d'amore, di umiltà e di penitenza trasmesso dal Santo all'umanità.

## 5 Metodologia

In ciascuna classe, tramite sorteggio, si costituiranno due gruppi; di questi, solo uno vincerà. Le altre selezioni saranno organizzate inizialmente per classi parallele, in modo da avere una classe vincitrice per le prime, per le seconde, e per le terze classi, nel caso di scuola secondaria di I grado. Successivamente, le selezioni avverranno “in verticale” tra le classi prime – seconde; seconde – terze; prime terze.

Si dovrà ottenere una sola classe vincitrice per Istituto. Per classe, si intende, naturalmente, il gruppo-classe costituito nella prima fase del gioco.

Nel caso di Istituti Comprensivi, ci sarà una classe vincitrice assoluta per la Scuola Primaria ed una per la Scuola Secondaria di Primo Grado.

I vincitori potranno gareggiare con i vincitori assoluti di altri Circoli/Istituti del territorio.

(per qualsiasi chiarimento, relativo alla metodologia da utilizzare, al regolamento o altro, si può fare riferimento alla prof.ssa Filomena Romio, responsabile del progetto: [filomena.romio@istruzione.it](mailto:filomena.romio@istruzione.it) [www.icleonetti.it](http://www.icleonetti.it) )

## 6 Destinatari del progetto

I destinatari sono tutti gli alunni delle ultime classi (4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup>) di Scuola Primaria e le tre classi di Scuola Secondaria di 1° grado. Nella massima libertà, il gioco potrà essere utilizzato anche nel biennio di Scuola Secondaria di Secondo Grado.

## 7 Rapporti con altre istituzioni

Indicare eventuali altre Istituzioni coinvolte

- Enti istituzionali (Comune, Provincia, Regione) per permettere gli incontri con le altre classi vincitrici delle altre scuole del territorio comunale, provinciale e nazionale.
- Associazioni laicali e parrocchiali per scambio di esperienza e/o esercitazioni (perchè non sono previste sfide regolari tra scuola e parrocchia).
- Sponsor per finanziare i viaggi per raggiungere altre scuole.

## 8 Le fasi del progetto

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere

Durata	Descrizione fase operativa
<b>nov. – dic. 05</b>	<p>Il Progetto prevede , lavoreranno in due periodi dell'anno e precisamente:</p> <p>Fase 1: Lettura in classe, possibilmente da parte del docente di lettere, della vita di San Francesco di Paola pubblicata nel giornalino “RAGAZZI 2000” - Speciale Charitaslandia ed esercitazioni in classe in orario curriculare o extracurriculare tramite le schede di domanda-risposta fornite con il gioco.</p> <p>Fase 2: Fasi eliminatorie del gioco in orario curriculare o extracurriculare per selezionare la classe vincitrice di Circolo/Istituto (tenendo conto del regolamento fornito con il gioco e riportato nel presente progetto)</p> <p>Il giornalino contiene:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Le varie fasi di svolgimento del Attività e progetti dell'anno scolastico;</li><li>• Filastrocca su San Francesco dal titolo “L'uomo di Dio”;</li><li>• Resoconto degli incontri con gli “esperti”, facenti parte dell'Ordine dei Minimi</li><li>• Intervista al penultimo Correttore Generale dell'Ordine dei Minimi, p.Giuseppe Fiorini Morosini</li><li>• Reportage fotografico e resoconti di visite guidate ai Santuari di Corigliano e Paola</li></ul>
<b>gennaio 06 – marzo 06</b>	

## 9 Strumenti di valutazione

Indicare gli strumenti che si intendono utilizzare e, se già predisposte, allegare le schede di valutazione
La valutazione dell'azione sarà rivelata dall'impegno e dalla partecipazione stessa dei ragazzi, nonché dal loro entusiasmo. Lo strumento per la valutazione è costituito dal gioco stesso.

## 10 Risorse umane

Indicare i nominativi dei docenti e i ruoli che svolgono (responsabile/referente di classe.....)	
Nominativo docente coinvolti	Ruolo
.....	Insegnante di Religione Cattolica (coordinamento o altro)
.....	Docente di Lettere (collaborazione o coordinamento)
.....	Dirigente o Altro docente (Giuria)
.....	Altro docente (Giuria)
.....	Altro docente (Giuria)

## 11 Beni e servizi

Indicare gli spazi, i laboratori, gli strumenti che si intendono utilizzare
- Un'aula dell'istituto in orario pomeridiano, per gli incontri di torneo;

## 12 Pianificazione incontri con le altre scuole

Periodo
.....
(da stabilire nel periodo tra marzo - aprile)
.....
.....

## 13 Spese previste

Docenti coinvolti in orario extracurriculare e numero ore	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
Spese per viaggi presso altre scuole (per i tornei interscolastici visitare il sito: <a href="http://www.icleonetti.it">www.icleonetti.it</a> )	

## Responsabile di progetto

.....

**Dirigente scolastico**

.....